

СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО
Заседание управляющего совета МАОУ «Гимназия № 3» Фрунзенского района г.Саратова	Заседание педагогического совета МАОУ «Гимназия № 3» Фрунзенского района г.Саратова	Директор МАОУ «Гимназия № 3» Фрунзенского района г.Саратова Т.Г.Райкова
Протокол от <u>03.07.23</u> г. № <u>1</u>	Протокол от <u>04.07.23</u> г. № <u>16</u>	Приказ от <u>08.07.23</u> г. № <u>186-1</u>

## ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «ТЕАТР И МУЗЫКА»

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Совет родителей МАОУ «Гимназия № 3» Фрунзенского района г.Саратова	Совет обучающихся МАОУ «Гимназия № 3» Фрунзенского района г.Саратова
Протокол от <u>03.07.23</u> № <u>1</u>	Протокол от <u>05.07.23</u> № <u>1</u>

## **1. Общие положения**

- 1.1 Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Уставом гимназии
- 1.2 Школьный театр является структурой подразделения гимназии, подчиняется правилам внутришкольного распорядка, находится в ведении директора. Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой гимназии.
- 1.3 Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра («Театр и музыка»).
- 1.4 Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики гимназии.
- 1.5 Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.6 Руководитель театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе, содержанию образования и конвергенции образовательных программ.
- 1.7 Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы гимназии.
- 1.8 Помещением школьного театра является актовый зал, который находится по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 121.
- 1.9 Обучение и воспитание проходит на русском языке.

## **2. Основные цели и задачи школьного театра**

- 2.1 Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2 Основные цели школьного театра
  - создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры
  - создать условия для формирования духовно-нравственной позиции
  - организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможность самовыражения и самопрезентации
  - предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать информацией
  - предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической режиссуры
  - организовать досуг школьников в рамках содержательного общения
  - вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников

- выявить и организовать допрофессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра**

- 3.1 Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов, как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и на гастролях.
- 3.2 К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, развлекательная деятельность, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, номеров, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, концерты, спектакли).
- 3.3 Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиции, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов.
- 3.4 Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.5 Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.
- 3.6 Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей.
- 3.7 Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.8 Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.9 Содержание деятельности школьного театра состоит в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программами, реализуемыми в школьном театре.
- 3.10 Учет образовательных достижений осуществляется через отчет руководителя школьного театра.

### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

- 4.1 Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся гимназии, педагогический работник, родители (законные представители)
- 4.2 Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся гимназии с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3 Права и обязанности детей, родителей (законный представитель), педагогического работника определяется Уставом учреждения, правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4 Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и представления индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5 Все участники обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.6 Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.7 Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.8 Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9 Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования.
- 4.10 Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдением норм пожарной безопасности, техники безопасности.